

# ÉCRIVAINS EN SCÈNE

accueil, dans le cadre du festival *temps de paroles*,

ANDREÏ KOURKOV / IEGOR GRAN

ALAIN GUYARD / PHILIPPE JAENADA

SAMEDI 4 FÉVRIER 2012, de 14h à 17h30

DIJON Bibliothèque municipale La Nef, 1 place du Théâtre



*Un moment fort de rencontres, de débats et de lectures avec quatre auteurs, sur un thème inspiré par une citation de Michel Butor « Celui qui ne rit pas sera la proie des loups » et proposé par le Centre régional du livre de Bourgogne, la Bibliothèque municipale de Dijon et le Collectif Impulsions, dans le cadre du festival **temps de paroles** (+ d'info) organisé par le Collectif Impulsions du 13 janvier au 4 février 2012.*

## → « Celui qui ne rit pas sera la proie des loups »

Peut-on sérieusement ne pas se prendre au sérieux ? Dans nos sociétés complexes, comment réfléchir, prendre du recul, ne pas céder à la facilité, aux idées reçues, au chant des sirènes, à la manipulation généralisée, au découragement ou au « tout à l'égo » ? Le rire, l'humour, l'absurde, l'ironie, l'autodérision... autant de moyens qui peuvent nous y aider aussi efficacement que de longs discours ou de lourds volumes. Les auteurs invités pour Écrivains en scène 2012 ont tous cette faculté de nous montrer que le rire est salutaire et intelligent, et nous aide à ne pas nous faire dévorer par le monde tel qu'il tourne.

## → Rencontres avec Andreï Kourkov / Iegor Gran / Alain Guyard / Philippe Jaenada

14h : une première rencontre avec les auteurs ukrainien et russe, Andreï Kourkov, dont l'ironique *Pingouin* lui a valu un succès international, et Iegor Gran, Grand Prix de l'humour noir en 2003 pour *ONG* !

16h : une seconde rencontre avec Alain Guyard, écrivain mais surtout « philosophe forain », et Philippe Jaenada, spécialiste de l'autodérision quand il s'agit de parler d'amour.

Thierry Caquais sera le modérateur de ces rencontres qui seront ponctuées de lectures à voix haute par les comédiennes Séverine Recouvrot et Elvire Ienciu.

## → Entrée libre et gratuite.

## → Contact presse Aurélie Miller - 03 80 68 03 58 - a.miller@crl-bourgogne.org - [+ d'info](#)

Un événement proposé par la Ville de Dijon, la Bibliothèque municipale de Dijon, le Centre régional du livre de Bourgogne et le Collectif Impulsions. Avec la participation de la librairie Chapitre - Lib de l'U.



→ Andreï Kourkov, *Le Pingouin* lui a valu un succès international

Andreï Kourkov est né en 1961 à Leningrad (Saint- Pétersbourg) dans une famille communiste, mais il a toujours vécu à Kiev et n'a jamais été un disciple du Parti. Il débute sa carrière littéraire pendant son service militaire (il est alors gardien de prison à Odessa) et son premier roman paraît en 1991.

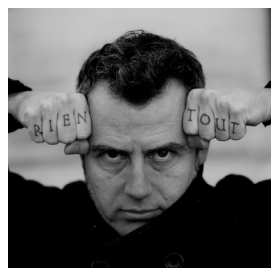
Scénariste réputé, il connaît depuis la publication du *Pingouin*, un succès international. *Le Jardinier d'Otchakov* est son septième roman à paraître en janvier 2012 en France aux éditions Liana Levi.

> Retrouvez Andreï Kourkov à la librairie Chapitre - Lib de l'U (17, rue de la Liberté), le même jour, samedi 4 février, de 17h30 à 18h30.

→ Iegor Gran, Grand Prix de l'humour noir en 2003 pour *ONG !*

Né à Moscou, fils du dissident Andreï Siniavski, Iegor Gran est arrivé en France à 10 ans. Ancien élève de l'École Centrale, il est doté d'une plume assassine et déteste la bien-pensance. Il s'est déjà attaqué à la bureaucratie dans son premier roman, *Ipsa facto*, puis aux milieux associatifs, aux universitaires et à l'humanitaire avec *ONG !*, qui lui a valu le Grand Prix de l'humour noir en 2003. En 2011, Iegor Gran publie chez P.O.L. *L'Écologie en bas de chez moi* dans lequel il passe au crible les attitudes de l'écolo exemplaire.

## → Alain Guyard, écrivain mais surtout « philosophe forain »



Alain Guyard est né en 1966. « Philosophe forain », il veut faire sortir la philosophie du carcan académique et dispense des cours de philo là où on les attend le moins : dans la rue et les bistros, dans les prisons et les hôpitaux psychiatriques, à la campagne, pour ramener la philosophie à sa dimension charnelle, dérangement, remuante, causant à tous les hommes. Il est l'auteur de pièces de théâtre et essais et publie en 2011 son premier roman : *La Zonzon*, aux éditions du Dilettante, qui narre son expérience de « prof de philo pour taulards ».

## → Philippe Jaenada, le spécialiste de l'autodérision quand il s'agit de parler d'amour



Né en 1964, Philippe Jaenada fait des études scientifiques jusqu'à 20 ans, puis un début d'école de cinéma, puis quarante-trois mille petites choses jusqu'en 1989 où il s'enferme un an chez lui. Il se met alors à écrire des nouvelles. L'une d'elles a été publiée en 1990 dans *L'Autre Journal*. Son dernier roman, *La Femme et l'ours* (Grasset, 2011), évoque la fin des illusions, la déconfiture, la dégringolade, la malchance et le cafard. C'est un roman sur la pesanteur, sur tout ce qui tombe : ça donne envie, non ?

**Pour en savoir plus,** Alice Zunino - Vie littéraire

03 80 68 80 22 - a.zunino@crl-bourgogne.org

**Centre régional du livre de Bourgogne**

71, rue Chabot-Charny - 21000 Dijon

03 80 68 80 20 - www.crl-bourgogne.org